**Считалка**

Трынцы—брынцы—бубен—цы,

Раз—звонились—удальцы,

Диги—диги—диги—дон,

Выхо—ди—скорее—вон!

**Название:** бубен

**Группа:** ударные

**Родина:** Бубен был распространён на Украине и в Белоруссии

**Происхождение:** Одно из описаний бубна вместе с трубами в качестве военно-музыкального инструмента относится к X в. (960-е годы) и включено в описание похода князя Святослава Игоревича. Бубен известен восточным славянам с древнейших времён. Особенно широко они применялись в ратном деле и у скоморохов.

**Тембр:** красочный и сильный. Удар бубна не только слышится, но чувствуется всем телом: его звук содержит ультранизкие, вплоть до единиц герц, частоты.

**Виртуозы:** «Народные виртуозы при игре на бубне выделывают разные фокусы, подбрасывая его и схватывая на лету, бьют бубном то по своим коленкам, то ударяя по голове, подбородку, даже по носу, барабанят по бубну кистью рук, локтём, пальцами, делают тремоло и вой, проводя по коже большим пальцем правой руки и прочее».

**Устройство:** представляет собой неширокую деревянную обечайку круглой формы с натянутой на одну сторону кожаной мембраной и подвешенными с внутренней стороны бубенчиками и колокольчиками. Ударяли по мембране пальцами, кистью.

**Звук бубна...**

*Евгений Туев*

Звук бубна будто Свет струится,

высвечивая тайны суть...

Душа шамана словно птица

готовится в далёкий Путь...

Распахивает свои крылья,

ерошит перья на ветру...

Никто не знает - что там будет?

Вернётся ли она к утру???

Вернётся!!! Бубен не позволит

средь бесконечности уснуть...

Дорогу он домой осветит,

и отпугнёт безумья муть...



